

ÖAGG | GD.DG

37. Gruppendynamiktage

14. – 15. Jänner 2022

Linz, Bildungshaus St. Magdalena

Auf welchen Bühnen stehen wir?

Theater & Gruppendynamik ... die Kunst der Vertiefung

Was Kunst und Beratung bzw. Therapie gleichermaßen können: „Das offenlegen, was im Abgrund lauert. Das zeigen, was den Menschen zum Menschen macht. Die Brücke schlagen zwischen Fremdem und Vertrautem. Erfahrbar machen, was und wie andere empfinden. Wissen mit Gefühl vermitteln. Grenzen gnadenlos erschüttern, um die Erschütterung dazu zu nutzen, den Horizont zu weiten. Im Herzen der Finsternis noch ein Lächeln ermöglichen, ein Lachen wider Gefahr.“

(Julya Rabinowich)

Mitarbeiter:innen, Führungskräfte, Berater:innen, Therapeut:innen, Pädagog:innen und Schauspieler:innen verbindet das Arbeiten On-Stage, Back-Stage und Off-Stage.

Die Dimensionen erstrecken sich vom „persönlichen Theater“ bis hin zum „Welttheater“, vom „Theater zu Hause“ bis zum „Stadttheater“.

Auch in Gruppen und bei den Gruppendynamiktagen sind wir On-Stage und Back-Stage, gibt es offizielle und inoffizielle Räume, spielen sich Dramen und Komödien ab.

Welche kreativen Darstellungstechniken (z.B. Rollenspiele und Interaktionsübungen), die sich in der GD.DG bewährt haben, um in einer Gruppe die Prozessfähigkeit zu erhalten und die Rollenentwicklung des Individuums zu fördern, sind auch im Theater verortet? (vgl. Raoul Schindler)

Welche Analogien und Beziehungen gibt es zwischen Gruppendynamik und Theater und was kann aus dem Theater in die Gruppendynamik mitgenommen werden?

In diesem Sinne laden die Gruppendynamiktage der Sektion Gruppendynamik und Dynamische Gruppenpsychotherapie des ÖAGG alle an Gruppenprozessen Interessierten zur interdisziplinären Begegnung ein, zu einem Erforschen an der Schnittstelle zwischen den Theatern und Arenen, zu einer Premiere mit Derniere.

Impulsgeber:innen der Fachtagung

- **Marlene Bauer MEd BEd** liebt das Theaterspiel und weiß, was es heißt, in verschiedene Rollen zu schlüpfen. Sie ist Theaterpädagogin, Volksschullehrerin, Dozentin an der Pädagogischen Hochschule der Diözese Linz für Englisch & Darstellendes Spiel und im Leitungsteam des Masterlehrgangs Theaterpädagogik; Mitglied im Improtheaterensemble „Spontanwerkstatt“.
- **Thomas Baum** Schriftsteller und Drehbuchautor; Psychologische Beratung, Supervision und Coaching; Lehrbeauftragter Kunstuniversität Linz; Ehrenmitglied und Botschafter von SOS-Menschenrechte.
- **Mag.^a Julia Magdalena Gratzner BA MA** Theaterpädagogin, studierte Soziologie und Erziehungswissenschaften; Sie war viele Jahre in der Sozialpsychiatrie tätig und ist seit 2014 externe Dozentin an der Karl Franzens-Universität und seit 2017 am Schauspielhaus Graz tätig.
- **Univ.-Prof. Mag.^a Brigitte Vasicek** Professorin für Zeitbasierte Medien an der Kunstuniversität Linz; Habilitation an der Kunstuniversität Linz mit der Arbeit meatspace, einem virtual reality job project – zum Thema Chancengleichheit am Arbeitsplatz; Idee, Planung und Umsetzung der Linzer Klangwolke 2020 „sounding linz“.

Tagungsprogramm

Auf welchen Bühnen stehen wir?

Theater & Gruppendynamik ... die Kunst der Vertiefung

Freitag, 14. Jänner 2022

- ab 11.00 - 14.30..... **Backstage**
Offener Rahmen für selbstorganisierte Treffen von (Arbeits-)Gruppen und Gremien - Auszubildende, Graduierte, Trainer:innen, Therapeut:innen usw.
- 14.30 - 15.00..... Einlass / Registrierung
- 15.30..... **Open Stage – Parallel Sessions**
Herzensprojekte, Aktuelles und Vertiefungen von Mitgliedern der Fachsektion GD.DG (Beiträge bis 19.12.2021 einreichen: E-Mail: gruppendynamiktage@gddg.at) und Graduierungsvortrag der Ausbildungsgruppe aus Bulgarien (FAGD)
- 17.00 – 17.15..... **Bühne frei!**
„Wir sind hier“ – Begrüßung und Infos zur Tagung
- 17:15 – 18.45..... **On Stage**
„Ich & meine Rollen...“
Improvisationstheater und Gruppendynamik im Hier & Jetzt – Konzept- und Organisationsteam
- ab 20.15..... **Prime Time**
Graduierungsfeier & gemeinsames Fest

Samstag, 15. Jänner 2022

- 9.00 – 12:30..... **On Stage – Parallel Sessions**
Impulse in Kleingruppen, moderiert von Anna Katharina Aschauer, DI Lukas Ofner-Reßler MSc, Ted Pawloff BSc und Mag.^a (FH) Gudrun Treibenreif:
- „Die Macht der Bühne ist überall“ – Univ.-Prof. Mag.^a Brigitte Vasicek
 - „Dramaturgie, Szenen & Prozesse bei Theater & Beratung“ – Thomas Baum
 - „Impulse der Theaterpädagogik - theatrale Prozesse und Spielräume“ – Marlene Bauer MEd BEd
 - „Gesellschaft & Partizipation mit Theater gemacht“ – Mag.^a Julia Gratzner BA MA
- 14.00 – 16.00..... **On Stage – Parallel Sessions**
Verschnittgruppen – Reflexion, Kontextualisierung
- 16.00 – 17.00..... **On Stage – Plenum**
Transfer
- 17.00 – 17.30..... **Verabschiedung – der Vorhang fällt**

Bekleidung ist notwendig; Verkleidung, Kostüm, Maske u. dgl. sind möglich; ev. Mund-Nasen-Schutz lt. Verordnung notwendig.

Konzept- und Organisationsteam

Mag.^a Sarah Mayr MBA, MMag. Clemens Mondolfo MSc, Mag. (FH) Klaus Wögerer

Literatur

Pechtl, Waldefried (2001): Zwischen Organismus und Organisation. Wegweiser und Modelle für Berater und Führungskräfte.

Rabinowich, Julia (2020): Kulturnation. https://www.derstandard.at/story/2000117128139/kulturnation?ref=article_27.04.2020

Schindler, Raoul (2016): Das lebendige Gefüge der Gruppe. Ausgewählte Schriften. Herausgegeben und eingeleitet von Christina Spaller, Konrad Wirnschimmel, Andrea Tippe, Judith Lamatsch, Ursula Margreiter, Ingrid Krafft-Ébing und Michael Ertl.

Schindler, Raoul (1994): Dynamische Gruppenpsychotherapie. In: Stumm, Gerhard; Wirth, Beatrix: Psychotherapie. Schulen und Methoden. Eine Orientierungshilfe für Theorie und Praxis. S. 252-255

Anmeldung und Organisation

Tagungsbeitrag: Bei Anmeldung bis zum 28.11.2021: EUR 170; anschließend: EUR 200.

Kontakt/Anmeldung: Bitte melden Sie sich zur Tagung via Online-Tool an:
<https://gruppendedynamik.org/gdtage>; Fragen & Infos per E-Mail: gruppendedynamiktage@gddg.at

Zahlung: Sie erhalten vom ÖAGG-Generalsekretariat sowie vom Bildungshaus Sankt Magdalena eine Rechnung per E-Mail. Bitte zahlen Sie die Rechnungsbeträge nach Erhalt der Rechnungen auf die angeführten Konten ein. Bitte um Einzahlung bis spätestens 23.12.

Stornierung: Bei Stornierung ab dem 19.12.2021 wird der halbe, ab dem 02.01.2022 der volle Tagungsbeitrag einbehalten. Es kann eine Ersatzperson genannt werden.

Ort: Bildungshaus Sankt Magdalena, 4040 Linz, Schatzweg 177, www.sanktmgdalena.at

Zimmerreservierung und Verpflegung: Es gibt sowohl Doppel- als auch Einzelzimmer. Die Kosten für die Übernachtung betragen EUR 50 pro Person/Nacht inkl. Frühstück (zzgl. EUR 2 Ortstaxe) unabhängig von Doppel- oder Einzelbelegung. Bitte geben Sie im Online-Tool an, ob und wen Sie als Zimmerpartner:in wünschen. Die Getränke zu den Hauptmahlzeiten werden nach Konsumation direkt mit dem Bildungshaus Sankt Magdalena nach Ihrem Aufenthalt verrechnet. Die Seminarverpflegung (Tagespauschale) ist im Anmeldetool gesondert verpflichtend zu buchen und direkt beim Bildungshaus zu bezahlen.

Sollte es aufgrund von gesetzlichen Rahmenbedingungen (z.B. aufgrund der Corona-Pandemie) Änderungen im Veranstaltungsdesign geben, behalten wir uns dies vor. Bei einer verordneten Einschränkung der Teilnehmer:innenanzahl wird das Prinzip „first come – first serve“ angewendet.

Wir geben die gültigen Beschränkungen und Verordnungen inkl. Hygienemaßnahmen kurz vor der Veranstaltung gesondert bekannt.

Anrechenbarkeit: Für die Ausbildung zur/zum Gruppendynamiker:in wird die Teilnahme gemäß den ÖAGG Ausbildungsrichtlinien der Fachsektion GD.DG unter Punkt 4.4.6 im Ausmaß von 10 AE anerkannt.

Fragen & Infos: Email: gruppendedynamiktage@gddg.at

ÖAGG

Österreichischer Arbeitskreis
für Gruppentherapie und Gruppendynamik

ÖAGG

Lenaugasse 3/8 – 1080 Wien
Telefon: +43 (1) 405 39 93
Fax: +43 (1) 405 39 93 -20
office@oeagg.at
www.oeagg.at

GD.DG

**Fachsektion Gruppendynamik &
Dynamische Gruppenpsychotherapie**
Telefon: +43 (1) 405 39 93
Fax: +43 (1) 405 39 93 -20
gruppendedynamik@oeagg.at
www.gddg.at



**wien
cert**

Qualitäts-Zeichen für
Wiener Bildungsträger
waff
waffen
22